023

ПОЮТ СТУДЕНТЫ МАТ-МЕХА

(Сборник песен)

1960 г.

Полночь странствует над Союзом!
Сонный ветер шумит в лесах!
По созвездью над каждым вузом
Ночь развесила в небесах!

Мы внимательно изучаем
Каждый шорох морских глубин,
Наше мужество мы считаем
Самой важной из дисциплин!

Веселее, друзья, глядите,
Первым делом - не унывать:
От студенческих общежитий
До бессмертья - рукой подать.

Нам останется вечно дорог
Этот круг молодых ребят,
Старость нас не застанет в сорок,
Чуть покажется в шестьдесят.

До последней минуты песню
С нами вместе, товарищ, пой,
Умирая, как буревестник,
С гордо поднятой головой.

Так поднимем, друзья, бокалы
За неведомые пути,
Чтобы смерть нас в бою искала
И никак не могла найти.

За кремлевские наши звезды
И за небо над головой,
За пространство, за свет, за воздух
Нашей родины дорогой.

Друг по факультету,
Вспомни это лето,
Эшелон уходит на восток.
Песня звучит у нас стройна,
Стройку вверяет нам страна!

Припев:

Вперед, друзья, вперед друзья, вперед, строители!
Как победители
Вернемся мы домой,
Работою чудесною,
Как песнею,
Прославим город наш родной.

А потом на стройке,
Молоды и стойки,
Мы киркой врубались в котлован.
Твердым был каждый факультет,
Чтоб зажечь в колхозах свет.

Припев.

Плотник не устанет
Сутки в котловане
Вверх растить смолистые ряжи.
Тверды удары топоров
Наших студентов-мастеров.

Припев.

Линиями просек
Мимо стройных сосен
Вдаль уходят новые столбы.
Трассы вдоль линии идут,
Славен бригад линейных труд.

Припев.

Ждут нас в Ленинграде
Книги и тетради,
И друзья любимые нас ждут,
Но мы вернемся к ним, когда
Будет окончен путь труда.

Припев.

В шесть часов день за днем
Слышен возглас "Подъем!"
Вьется низкий белесый туман,
Значит снова за труд,
И бригады идут
По росистой траве в котлован.

И студенты идут
В наступленье на грунт,
Пусть июльское солнце палит,
Пусть кирка нелегка,
Пусть немеет рука -
Здесь до вечера песня звенит.

Знает каждый из нас,
Что на стройке сейчас
От окопов корейских вдали
Люди лучших бригад
Вахту мира стоят,
Защищая судьбу всей земли.

Это лето пройдет,
И в обратный поход
Нас проводит желтеющий лес,
Нашей песне труда
Подпоют провода
Михалёвской студенческой ГЭС.

От студенческой жизни начала
Мы дружны с топором и киркой.
Эта песня когда-то звучала
В котловане над Лидью-рекой.

К нам сегодня придут из былого,
Только в сердце свое загляни,
Трудовая отрада Михалёва,
Пожарища авральные дни.

И рассвету лесному навстречу
Заторопится рядышком вновь,
Взяв лопату на девичьи плечи,
Первокурсная наша любовь.

Мы готовы на дело любое.
Ведь недаром, садясь в эшелон,
Эту песню мы взяли с собою
В Приозерский колхозный район.

Чтобы шла по дорогам и тропам,
Не смыкая обветренных губ,
Не давала грустить землекопам,
Помогала тебе, лесоруб,

Чтобы стройки крылатое знамя
Знаменосцы несли высоко
И дружила бы молодость с нами
И дышалось бы в жизни легко.

Бригада грузчиков, вперед!

Давайте песню запоем
Всей нашей дружною бригадой,
О том, как весело живем
Мы, комсомольцы Ленинграда.

Бригада грузчиков, вперед!
Не допускай в работе срыва.
Бригада грузчиков - оплот,
Затычка стройки в дни прорыва.

Бригада грузчиков везде:
Подвозим бревна к пилораме,
Дорогу строим на воде
И часто возимся с мешками.

Обломок рельса мы несем,
Чтоб по утрам будить всю стройку,
Чтоб каждый спящий крепким сном
Покинул в темпе свою койку.

Когда в столовую идем
Мы всей бригадой дружной нашей,
Со страшной силой рубанем
Бачки, наполненные кашей.

Когда вручают вымпела,
Обходят грузчиков бригады,
Но виноваты не дела —
Остался вымпел в Ленинграде.

Бригада грузчиков, вперед!
Не допускай в работа срыва.
Бригада грузчиков - оплот,
Застрика стройки в дни прорыва.

Марш мелиораторов

Горит в сердцах у нас любовь к земле родимой.
Хотим болота превратить в цветущий сад,
Мы вырубим кусты вручную - не машиной,
И на ветру поля пшеницы зашумят.

Припев:
Мелиораторы, в руки топоры!
Мелиораторы, будем все бодры!
И не съедят нас комары,
И не боимся мы жары,
И наш призыв звучит: "Не ныть, не ныть!"

Встречает нас болото негостеприимно,
Густой кустарник вырубать нам нелегко.
И бьет нам грязь в лицо,
И солнце жарит спины,
И жажда мучит нас,
И есть хотим мы, но ...

Припев.

Проходит день за днем в труде неутомимом,
И вот уже горят прощальные костры,
И встретимся опять мы в городе любимом,
И песня зазвучит на берегах Невы.

Студент мат-меха, вспомни топоры!
Мелиораторы, будем все бодры!
Не испугались мы жары,
И нас не съели комары!
Звучит по-прежнему: "Не ныть, не ныть!".

В дорогу

В дорогу, в дорогу,
К родимому порогу,
К порогу факультета,
Приводит песня эта,
Как шумное море
В простор аудиторий
Мы хлынем по сигналу,
Как летом в котлован,
Мы в руки твердые перо возьмем
Как на строительство кирку и лом,
И в дни упорные зимы
На вахту мира встанем мы.

Припев:

... Да-да-да,
С добрым утром,
Город родной Ленинград!
С добрым утром,
Смены июльской отряд, да-да-да.
С добрым утром,
Все, кто подумал о нас!
С малой стройки коммунизма
Едем мы не первый раз.

В дорогу, в дорогу
Вещей возьмем немного.
Но ведь не в чемоданах,
Не в сумках и карманах
Бесценное богатство -
- Строительное братство,
Студенческая дружба,
Окрепшая в труде.
Мы на матмех ее возьмем с собой,
Как автомат берут, шагая в бой,
И все препятствия падут,
Когда друзья стеной пойдут.

Припев:

В дорогу, в дорогу,
Как радостно ей-богу!
Подумать только, дома
Не будет подъема,
Не будет отбоя
И сможем над Невою
Гулять мы, как большие
В двенадцать, час и два.
И не придется нам из речки пить.
И лыком тапочки к ногам крепить.
А если свиотнет нам порой
Так это только постовой.

Припев:

В дорогу, в дорогу,
Мы песен знаем много,
Споем о людях отройки
О девушках отойких,
Как тачки с нагрузкой
Возили тропкой узкой
И шли, как по канату,
По тачечным путям,
Ликует тачечник в кругу ломот
И у трамбовщиков запас богат.
И строя ГЭС в одном селе
Мы отроим мир на всей земле.

Припев:

В дорогу, в дорогу,
Торжественно и строго
Колышется над нами
Строительное знамя
На дальнем перегоне
В Ефимовском районе
Оно раздуло искры,
Чтоб дать колхозам свет.
Пусть математики во все года
Вотают уверенно на путь труда
И от друзей приняв древко
Проносят знамя высоко, да-да-да.

Припев:

С добрым утром,
Город родной Ленинград!
С добрым утром,
Смены июльской отряд, да-да-да.
С добрым утром,
Все, кто подумал о нас!
С малой отройки коммунизма,
Едем не в последний раз.

"На целину!" - сказала партия,
И комсомол ответил: "Есть!"
В края далекие и жаркие
Наш мчит экспресс.

Прощай, поля родные,
Озера голубые,
И заросли густые,
И ягоды лесные
Прощай, широкий Невский,
Знакомый дом на Детской
И гомон факультетский,
Родной мат-мех!

Нам суждено увидеть новый край,
Собрать высокий урожай
И вспоминать вдали в краю чужом
Родимый дом.

Привет, моря пшеницы
И дружеские лица,
Привет, степные птицы
И яркие зарницы,
Привет края степные,
И тракторы стальные,
Колосья золотые
На целине!

Отгремела весенняя сессия,
Нам в поход отправляться пора.
Что ж ты, милая, смотришь невесело,
Провожая ребят в лагеря.

Припев: Прощай, любимый край,
Трубо зовет в поход.
Смотри, не забывай,
Артиллерийский первый выход!
Не плачь, не горюй,
Напрасно слез не лей,
Лишь крепче поцелуй,
Когда приден из лагерей.

Лица дышат здоровьем и бодростью,
Под ногами звенит полигон,
И мы несем с законною гордостью
Славу наших солдатских знамен.

Припев:

Мы не зря изучаем здесь тактику,
И, быть может, в грядущем бою
Вспомним нашу военную практику
И солдатскую дружбу свою.

Припев.

Текст Г.Мизерных (окончание 1951 г.)

Поздним вечером, поздним вечером
Студенты с мат-меха идут.
Поздним вечером, поздним вечером
Веселые песни поют.
Что за юноши, что за девушки -
Им сопутствует всюду успех.
Приезжайте к нам на Васильевский,
Не забудьте зайти на мат-мех.

Припев:

Эх мат-мех, наш мат-мех,
Всюду шум, суета или смех,
Эх мат-мех, наш мат-мех,
Дорогой и любимый мат-мех.

Математика и механика -
Где найдешь сочетанье милей!
С математикой и механикой
Будем жить до конца наших дней.
Кто не верит нам, сомневается,
Того дружно поднимем на смех.
Приезжайте к нам на Васильевский,
Не забудьте зайти на мат-мех.

Припев:

Мы веселые, мы беспечные,
Мы не хмуримся, слез не льем.
Бесконечные и конечные
Интегралы легко мы берем.
Уравнения энной степени
Мы умеем решать лучше всех.
Приезжайте к нам на Васильевский,
Не забудьте зайти на мат-мех.

Припев:

Текст Б.Стругацкого (оконч. 1955)

В окна опящие луна льет синий свет,
Тени резкие ложатся на паркет,
Час пошел не ранний,
И в ночном тумане
Дремлет опустевший факультет.

Все мы знаем, эти годы пролетят.
Но всегда студент мат-меха будет рад
Вспомнить вприпрыжку
Ночи над Невою,
Молодость, мат-мех и Ленинград.

Вспомни ночи, когда так хотелось спать,
Когда было на зубрёжку наплевать,
Вспомни улыбаясь,
Как зубрил анализ,
Вспомни, если будешь вспоминать.

Вспомни час, когда три слова не связать,
Те три слова, что так хочется сказать,
Вспомни голубые
Самые родные
Лесковые девичьи глаза.

В окна опящие луна льет синий свет,
Тени резкие ложатся на паркет,
Час пошел не ранний,
И в ночном тумане
Дремлет опустевший факультет.

Советские ученые внесли в науку вклад,
Пустив электростанцию в пять тысяч киловатт.

Стоит электростанция, могуча и сильна,
На атомной энергии работает она.

На благо нашей Родины, рабочих и крестьян,
Для дела благородного использован уран.

Стоит электростанция, являя всем пример,
Что мирным делом заняты у нас в СССР.

СЮЗАННА

Шел солдат из Алабамы
До своих родных краев,
До своей родимой мамы,
До сестер и до братьев.

Припев:

Эге-ге-гей, Сюзанна, любимая моя!
После долгих лет разлуки я пришел в эпоху кризиса

И ручей там протекает,
И стоит там старый дом,
И собака звонко лает
Возле дома под окном.

Припев

Не ручей там, а клоака,
И разрушен старый дом,
И повешена собака
Возле дома под окном.

Припев

Я бандитов Ку-клукс-клана
По работе узнаю,
Отомщу я за Сюзанну
И за всю свою семью!

Припев.

Г л о б у с .

Я не знаю, где встретиться
Нам придется с тобой,
Глобус крутится, вертится,
Словно шар голубой.

И мелькают города и страны,
Параллели и меридианы,
Но таких еще пунктиров нету,
По которым нам бродить по свету.

Знаю, есть неизвестная
Широта из широт,
Где нас дружба чудесная
Непременно сведет.

И узнаем мы тогда, что смело
Каждый бралсл за большое дело,
И места, в которых мы бывали,
Люди в картах мира отмечали.

Вспоминай же, товарищ,
Иногда обо мне,
Как с тобой мы мечтали
Побродить по стране,

Вместе мы с тобою, друг мой, жили
Вместе вдоль родной Невы бродили,
Вместе мы экзамены сдавали,
Иногда ночей не досыпали.

Вспоминай же, товарищ,
О последней весне,
Как с тобой мы расстались,
Разошлись по стране.

Ты ушел нехоженой тропою
С рюкзаком походным за спиною,
Только слезы как-то заблестели
На глазах, что вслед тебе смотрели.

Будем помнить друг друга мы
За вершинами гор,
За февральскими вьюгами,
Через снежный простор,

И пускай мы много верст бродили,
Между нами перевалы были,
Мы за тысячами верст разлуки
Будем слышать песни друга звуки.

Кто бывал в экспедиции,
Тот поет этот гимн,
И его по традиции
Мы считаем своим,

Потому что мы народ бродячий,
Потому что нам нельзя иначе,
Потому что нам нельзя без песен,
Потому что мир без песен тесен.

Баксанская.

Там, где снег тропинки заметает,
Где лавины грозные шумят,
Эту песнь сложил и распевает
Альпинистов боевой отряд.
Нам в боях родными стали горы,
Не страшны бураны и пурга;
Дан приказ - недолги были сборы
На разведку в логово врага.

Помнишь, товарищ, белые снега,
Стройный лес Баксана, блиндажи врага,
Помнишь гранату и записку в ней
На скалистом гребне для грядущих дней.

На костре в дыму трещали ветки,
В котелке дымился крепкий чай,
Ты пришел, усталый, из разведки,
Много пил и столько же молчал.
Синими замерзшими руками
Протирал вспотевший автомат,
Тяжело вздыхая временами,
Голову откидывал назад.

Помнишь, товарищ, вой ночной пурги,
Помнишь, как смеялись нам в лицо враги,
Помнишь, как ответил им ревом автомат,
Помнишь, как вернулись мы с тобой в отряд.

Там, где в облаках чернели скалы,
Где вершины горные в снегу,
Мы закрыли прочно перевалы
И ни шагу не дали врагу.
Час придет, решительным ударом
В бой пойдет народ в последний раз,
И тогда мы скажем, что недаром
Мы стояли насмерть за Кавказ.

Время былое пролетит, как дым,
В памяти сотрутся прошлого следы,
Но не забыть нам этих грозных дней,
Свято храним их в памяти своей.
Шуткам не учат в наших лагерях:
Если придется воевать в горах,
Вместо ледоруба возьмешь ты автомат,
И, как на страховке, сожмешь его приклад.

И вспомнишь, товарищ, белые снега,
Строевой лес Баксана, блиндажи врага,
Кости на Бассе, могилы под Ушбой,
Вспомнишь, товарищ, вспомнишь дорогой.

К о с т е р .

Я гляжу на костер догорающий,
Вьется розовый отблеск огня,
После трудного дня спят товарищи.
Почему среди них нет тебя?

Где теперь ты по свету скитаешься,
С молотком, с рюкзаком за спиной,
И в какую сторонку заброшена
Ты бродячею нашей судьбой?

Может быть, по тайге пробираешься,
Увязая в болотной топи,
Иль под солнцем безжалостным маешься
Где-нибудь в казахстанской степи?

Запорошена пылью дорожною,
В сотне верст от жилья в стороне,
Где ты ночь коротаешь тревожную,
Вспоминаешь ли ты обо мне?

Ты не знаешь, как часто ночами я,
Пододвинувшись ближе к огню,
Так тоскую, тебя вспоминаючи,
Эту грустную песню спою.

Я гляжу на костер догорающий,

Вьется призрачный отблеск огня,
После трудного дня спят товарищи,
Почему среди них нет тебя?

Сизый дым создает уют,
Искры тлеют и гаснут сами,
Пять ребят о любви поют
Чуть охрипшими голосами.

Если б слышали те, о ком
Эта песня сейчас звучала,
Прибежали б сюда пешком,
Чтобы услышать ее сначала.

Чтоб почувствовать до конца,
В этом дальнем таежном стане,
Как умеют любить сердца,
Огрубевшие от скитаний.

Сизый дым создает уют,
Искры тлеют и гаснут сами,
Пять ребят о любви поют
Чуть охрипшими голосами.

Первая любовь .

Зачем грустить, ходить вдоль берегов,
Не спать ночей, сидеть в дыму табачном,
На то она и первая любовь (ой вей),
Чтоб быть ей не особенно удачной.

Та девушка теперь всегда с другим,
Забыть её сумеешь ты едва ли -
На то она и первая любовь (ой вей),
Чтоб мы о ней всю жизнь не забывали.

Не сетуй, не жалей - влюбляйся вновь,
Влюбляйся так, чтоб ни конца, ни края -
На то она и первая любовь (ой вей),
[redacted]
Чтоб вслед за ней тотчас же шла другая.

. . . . . .

Первокурсница .

Ты мимо меня прошла,
И сразу меня пленила
Я понял тогда
Что ты навсегда
Сердце мое разбила.

И сразу же в первый раз
Забыл я про всё на свете
И только тебя
Безумно любя
Я видел на всей планете.

Припев

Все косы твои, все бантики,
Вся прядь золотых волос
На блузке вытые кантики
И милый курносый нос.

Я видел тебя во сне
И даже - такое дело! -
Ты молча без слов
С чертежных столов
И стен на меня глядела.

А в сущности только раз
Твой взгляд на меня спустился,
Когда в полдник час
В чертежке у нас
Твой лист мне к ногам скатился.

Припев

Когда же весна пришла
С поличным ты мне попалась:
Нежна и стройна,
С дипломником шла
И только ему улыбалась.

Вся жизнь колесом пошла,
На сессии плавал как губка.
А знаешь ли ты,
Что эти хвосты
Мне ты подарила, голубка.

Припев.

Незабудка.

У меня в саду цветы
Самые красивые
Всех цветов милее ты,
Незабудка милая.

В институте расцвела,
Целый курс с ума свела
Незабудка ясноглазая
Милая моя.

Я один хожу, как тень,
Я страдаю целый день,
Я краснею, я бледнею,
Заниматься стало лень.

А когда сажусь учить,
Не могу тебя забыть
Незабудку ясноглазую,
Милую мою.

На дворе стоит весна,
Шумная, красивая
Что ж стоишь ты у окна,
Незабудка милая?

Что ж ты нос повесила?
Ведь не скоро сессия,
Неужели незабудка
Тоже влюблена?

У меня в саду цветы
Самые красивые
Всех цветов милее ты,
Незабудка милая.

В институте учишься,
Заставляешь мучиться
Незабудка ясноглазая.
Милая моя!

. . . . . .

Мы с тобой не первый год дружили,
Много вёсен улыбалось нам.
Грустно было - мы с тобой грустили,
Радость мы делили пополам.

Припев:
Пусть дни проходят, идёт за годом год.
Если минута трудная придёт,
Я обниму тебя, в глаза твои взгляну
И спрошу: "Ты помнишь первую весну,
Наш первый вечер и обрыв к реке,
И чья-то песня льётся вдалеке,
Мы эту песню с годами пронесли,
Мы эту песню в сердце сберегли."

Ничего, что ты пришел усталый,
И на лбу морщинка залегла,
Я тебя, родного, ожидала,
Много слов хороших сберегла.

Припев:

Ты всегда такой неутомимый,
Хоть виски покрыты сединой;
И гордишься ты своей любимой,-
Я горжусь и сыном и тобой.

Припев :

И тебя по-прежнему люблю я,
Так люблю, что ты не знаешь сам,
Я тебя помножечку ревную
К книгам, заседаньям и друзьям.

Припев.

. . . . . .

Ч а й к а .

В том городе шумном, где ясные дали,
Где солнце, туман и тепло,
Ее белокрылою чайкой прозвали,
И имя ей то подошло.

Припев:

Чайка, — повторяют невольно уста, —
Чайка, ты, как пена прибой, чиста,
Чайка, белокрылая чайка,
Черноморская чайка, моя мечта.

Сердито кричали матросы на вахте,
Когда на большой глубине
Она уходила в любую погоду
Навстречу кипящей волне.

Припев.

Я помню тот вечер в долине зеленой,
Магнолий в полном цвету,
Ее поцелуй горьковато-соленый
И бронзовых рук теплоту.

Припев.

Она унеслася в даль синего моря,
Ее не увидишь ты вновь.
Доверчивой чайке расставила сети
Другая большая любовь.

Припев .

Мы порою писем ждем крылатых,
Вспоминая девушек знакомых.
Это ничего, что мы, солдаты,
Далеко ушли от дома.

Наши синеглазые подруги
За письмом сидят, наверно, тоже.
Это ничего, что мы в разлуке —
Встреча будет нам дороже.

Мы в сраженьях легкости не ищем
И не ищем отдыха на марше.
Это ничего, что мы, дружище,
За войну немного стали старше.

Снова будет небо голубое,
Снова будут в парках карусели.
Это ничего, что мы с тобою.
Во-время жениться не успели.

Сиреневый туман.

Запомню навсегда, что ты тогда сказала,
Движенье твоих губ, ресниц твоих полет.
Еще один звонок, и смолкнет шум вокзала,
Еще один звонок, и поезд отойдет.

Припев:

Сиреневый туман над нами проплывает,
Над тамбуром горит вечерняя звезда.
Кондуктор не спешит, кондуктор понимает,
Что с девушкою я прощаюсь навсегда.

Ты смотришь на меня и руку пожимаешь,
Когда тебя найду, быть может, через год,
А может, я тебя навеки потеряю,
Еще один звонок и поезд отойдет.

Припев.

Сероглазый.

Долго буду помнить этот вечер
И запомню все, что ты сказал.
Я хочу, чтоб только на мгновенье
Загрустили серые глаза.

Припев:

Мой милый, любимый
Друг сероглазый мой!
Напрасно, мой милый,
Ты недоволен мной.
Сердишься, чего ж ты злишься,
Чего ж ты смотришь так растерянно в окно?
Я знаю, милый, меня ты любишь,
А ревновать так глупо и смешно.

Если б не была тобой любима,
Ты б тогда меня не провожал
И в аллеях парка терпеливо
Три часа подряд не ожидал.

Припев.

Если будешь долго ты сердиться,
Потускнеют серые глаза,
И тогда придется мне придумать
К этой песне новые слова.

Припев.

ШУТОЧНЫЕ И ПАРОДИЙНЫЕ ПЕСНИ

"ГИМН" МАТ-МЕХА

Скромность украшает добродетель

Мы соль земли, мы украшенье мира,
Мы полубоги, это постулат!
Пускай в честь нас бряцает звонче лира,
Литавры медные пускай звенят.

ПРИПЕВ: Все дальше, и дальше, и дальше
Другие от нас отстают,
И физики, младшие братья,
Нам громкую славу поют.

До наших дней от мира сотворенья
Заслуги математиков важны:
Мы создали таблицу умноженья,
Бином и пифагоровы штаны.

ПРИПЕВ.

Мы дали миру интеграл и синус,
Мы научили множить и делить,
Мы знаем, где поставить плюс и минус,
Какие числа в степень возводить.

ПРИПЕВ.

В больших делах мы все неутомимы
И интеллекта, как один, полны,
Мы лишь с собой по модулю сравнимы,
Другие нам в подметки не годны.

ПРИПЕВ.

Раскинулось поле по модулю пять,
Вцали полиномы стояли,
Товарищ не смог производную взять,
Ему очень строго сказали:

Анализ нельзя на арапа сдавать,
Тобой Натансон недоволен,
Изволь теорему Коши доказать,
Иль будешь с мат-меха уволен.

Хотел доказать, но сознанья уж нет,
В глазах у него помутилось,
И, бросив на землю коварный билет,
Упал, сердце в ноль обратилось.

Напрасно билет предлагали другой,
Стараясь привесть его в чувства.
Скитович сказал, покачав головой:
Вот кара ему за беспутство.

Всю ночь в деканате покойник лежал,
В штаны Пифагора одетый,
В руках квадратичную форму держал
И синус, на вектор надетый.

Наутро, лишь только раздался звонок,
Друзья с ним проститься решили,
Из векторов крест, из циклоид венок
На теле ему возложили.

К ногам привязали ему интеграл
И матрицей труп обернули,
И, чтобы покойник в гробу не скучал,
Прочли теорему Бернулли.

Напрасно студенты ждут друга домой -
Науки без жертв не бывает.
А синуса график, волна за волной,
По оси абсцисс убегает.

Д е р е в о.

Где стоит мат-меха зданье, (нанина, нанина)
В молчаливом созерцанья (нанина, нанина)
Тихо дерево стояло (нани-нанина)
Дверь мат-меха охраняло (дели-водела).

Все студенты его знали,
Почитали, уважали,
Даже кланялись порою,
Чтоб не стукнуть головою.

Но однажды - о, утрата! -
По решенью деканата
Это дерево срубили
И в поленья обратили.

Топорами люди злые
Эти ветви дорогие
Изрубили, искромсали
И на печку побросали.

Где стоит мат-меха зданье,
Раздаются лишь рыданья:
Не забудем же, ребята,
Вероломство деканата!

ПИСЬМО ВЛЮБЛЕННОГО МАТЕМАТИКА

На скучной лекции профессор
О звездах что-то нам читает...
Но я - о, я плохой астроном, -
Я о другой звезде мечтаю.

Как дельта в эпсилон влюблен я;
С тех пор, как я тебя узнал,
Любви кривая монотонно
Растет, как эн-факториал!

Клянусь я натуральным рядом,
Клянусь проблемою Ферма,
Клянусь профессорским окладом,
Что ты свела меня сума,

Определенной, непрерывной
Обратной функцией клянусь,
Что ты с твоей улыбкой дивной -
Предел, к которому стремлюсь.

Вокруг тебя, как вокруг центра,
Верчусь по замкнутой кривой,
И если ты есть эвольвента,
Я эволюта, ангел мой,

Теперь своим координаты
Считаю я от точки О,
Мои икс, игрек, аппликата,
К тебе стремятся, божество!

Наедине с моим пределом
Всегда смущаюсь и боюсь,
Лишь только косо поглядела
Как мнимой частью становлюсь.

Предел любви моей доказан.
Тебе я предан без прикрас,
И это утверждают разом
Коши, Ньютон и Вейерштрасс.

Предел любви - плюс бесконечность,
Люблю, люблю, люблю, люблю,
И равен без тебя, конечно,
Определитель мой нулю.

Я полюс, будь моей полярой,
Скажи мне да, устал я ждать,
Чтоб упорядоченной парой
Нас люди стали называть.

Хочу, чтоб стало аксиомой,
Что мы счастливая чета,
Чтоб стали мы с тобой биномом,
Двучленом, парой навсегда.

И если все мои мученья
Единой формулой сказать,
Большано мог бы, без сомненья,
Их беспредельность доказать.

Пародия на некоторые задачи
по теории вероятностей.

На дне глубокого сосуда
Лежат спокойно шаров.
Поочередно их оттуда
Таскают двое дураков.

Сие занятье им приятно,
Они таскают минут,
И, взявши шар, его обратно
В сосуд немедленно кладут.

Ввиду условия такого
Сколь вероятность велика,
Что первый был глупей второго,
Когда шаров он вынул ?

В.А.Шурыгин
(ок.в 1956г.)

Пускай нам функция дана
От двух переменных.
Найти - задача нам ясна -
Её экстремумы.
Частные производные
Должны сперва мы взять
И, вдохновенья полные,
Нулю их приравнять.
Полученную систему
Должны затем решить, -
Найдем все точки, экстремум
В которых может быть.
Но в этих точках экстремум
Может и не бывать,
Тогда приходит нам на ум
Все точки испытать.
Решенья полученные
Подставим мы пока
В частные производные
Второго порядка.
А тот, кто хочет до конца
Вопрос этот узнать,
Пускай берет Бихтенгольца,
Читает главу пять.

Радиолампа

Подогревный наш катод, наш катод
Электроны выдает, выдает.
И бегут они оравой
Кто налево, кто направо,
На анод,
на анод!

Стоит сетка на пути, на пути -
Электронам не пройти, не пройти.
И пространственный заряд
Посылает их назад
На катод,
на катод!

Спутник

Этот спутник строил я не как-нибудь,
Знаю, как ракету из дюраля гнуть,
Усики антенны к ней я прикрепил
И собачку-лайку внутрь я посадил.

Передатчик в ней сигналит: тук-тук-тук,
Радиоприемник ловит этот звук.
Радуется каждый честный человек:
Наступает новый межпланетный век.

Вот туристы идут
Без пути, без дороги,
Песен уж не поют,
Еле тащатся ноги.

Их не радует сад,
Их не радует нива,
Шли они по лесам,
Шли они по полям,
Спяшь заросшим крапивой.

Вот туристы идут
Стороной незнакомой,
Только думку несут,
Как добраться до дому,

Где домашний кисель
И без дыма какао,
Где сухая постель,
Где сухая постель
И заботится мама.

Вот туристы идут,
И им негде укрыться,
Струйки пота текут
По измученным лицам.

И такая-то жизнь
Привела к афоризму -
"Лучший отдых - туризм!
Лучший отдых - туризм!
Отдых лучше туризма!"

Посвящается автобусным "туристам".

П И Ж А М А

От Сухуми наш маршрут лежит до Сочи,
Для пижамников и это трудно очень,
От прогулок наша группа еле дышит,
Просим выдать нам туристские значки,
Потому что от машины жаром пышет
И от моря часто дуют сквозняки.

Снаряженье мое - туфли-лак и панама,
Поражает Сухум мой туристский костюм -
Голубая пижама.

А вчера в поход ужасный нас водили:
Мы самшитовую рощу посетили.
Стерли ноги, все болит, бредем уныло -
Ведь до рощи километра два пешком!
А ведь можно б руководству сделать было
Весь маршрут автомобильным целиком.

Снаряженье мое - туфли-лак и панама;
Изорвалась о сук и поблекла вся вдруг
Голубая пижама.

И теперь мы все хотим, чтоб нас возили
И на пляж, и на базар в автомобиле,
Чтобы был в палатке каждой вентилятор,
Чтобы пульс наш проверяли каждый час,
А в те дни, когда вода холодновата,
Чтобы море грел служебный керогаз.

Снаряженье мое - туфли-лак и панама;
Пусть турбаза возьмет, постирает, зашьет
Голубую пижаму.

Все ж зовемся мы туристами недаром:
Каждый день исправно ходим по базарам
И авоськи мы таскаем по полдня,

Тяжелей, чем эти - как их? - рюкзаки,
А поэтому начальству бы не худо
Было выдать нам туристские значки.

Снаряженье мое - туфли-лак и панама;
Как украсить бы мог мне туристский значек
Голубую пижаму!

- А когда умрешь ты,
Милый мой дедочек?
А когда умрешь ты,
Сизый голубочек?

- Во середу, бабка,
Во середу, любка,
Во середу, ты моя
Сизая голубка.

- На кого оставишь,
Милый мой дедочек?
На кого оставишь,
Сизый голубочек?

- На деверя, бабка,
На деверя, любка,
На деверя, ты моя
Сизая голубка.

-Деверь будет драться
Милый мой дедочек,
Деверь будет драться,
Сизый голубочек.

- Боронися, бабка,
Боронися, любка,
Боронися, ты моя
Сизая голубка.

- Чем же борониться,
Милый мой дедочек?
Чем же борониться,
Сизый голубочек?

- Ледорубом, бабка,
Ледорубом, любка,
Ледорубом, ты моя
Сизая голубка.

- Где взять ледоруб-то,
Милый мой дедочек?
Где взять ледоруб-то,
Сизый голубочек?

– Во "Динамо", бабка,
Во "Динамо", любка,
Во "Динамо", ты моя
Сизая голубка.

– Лодоруб тяжелый,
Милый мой дедочек,
Ледоруб тяжелый,
Сизый голубочек.

– Тренируйся, бабка.
Тренируйся, любка,
Тренируйся, ты моя
Сизая голубка.

– Как тренироваться,
Милый мой дедочек?
Как тренироваться,
Сизый голубочек?

– Регулярно, бабка,
Регулярно, любка,
Регулярно, ты моя
Сизая голубка.

– Где ж тренироваться,
Милый мой дедочек?
Где ж тренироваться,
Сизый голубочек?

– В турпоходе, бабка,
В турпоходе, любка,
В турпоходе, ты моя
Сизая голубка.

– Где ж достать путевку,
Милый мой дедочек?
Где ж достать путевку,
Сизый голубочек?

– На том свете, бабка,
На том свете, любка,
На том свете, ты моя
Сизая голубка.

– А когда умрешь ты,

и т.д.

С М Е Х

Песнями мы вас приветствуем новыми,
Шутками мы вас встречаем веселыми.

Припев: Жаль нам тех,
Кого пугает веселый смех,
Кто не смеется, печалится,
А смех считает за грех, ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха,
Жаль нам тех,
Кого пугает веселый смех,
Кто не смеется, печалится,
А смех считает за грех.

Мальчики, ведь далеко нам до сессии!
Что же вы носи как будто повесили?

Припев.

Девочки, что ж вы грустите, красавицы?
Или вам мальчишки наши не нравятся?

Припев.

Звонкий смех все люди любят нормальные,
Жаль нам тех, что ходят вечно печальные.

Припев.

Нытики, что вы сидите и хмуритесь?
Критики, забились в угол и дуетесь?

Припев.

В жизни нам бороться часто приходится,
Нытикам борьба дороже обходится.

Припев.

ТРУБАЧ

Когда я был всего лишь пионером,
Мечтала мама, чтоб я стал врачом,
Отец сказал: "Сын будет инженером",
А я решил, что стану трубачом.

Припев: Весь мир прошел я и вместе с этим
Не изменял своей судьбе.
Судьба играет человеком,
А человек играет на трубе!

Когда я шел с любимой в нежной паре,
Мне было каждый раз не по себе:
Она мне о любви воркует на гитаре,
А я ей марши жарю на трубе!

Припев.

На свадьбе я играл все время туши,
И так вся жизнь моя прошла в игре -
Соседи спят, и свет давно потушен,
А я все марши жарю на трубе.

Припев.

Пародия на "душещипательные" танго.

МЕЗОЗОЙСКАЯ КУЛЬТУРА

Помнишь мезозойскую культуру:
У костра сидели мы с тобой,
Ты на мне разодранную шкуру
Зашивала каменной иглой.

Я сидел, небритый и немытый,
Нечленораздельно бормотал.
В этот день топор из неолита
Я на хобот мамонта сменял.

Припев: Есть захочешь - приди
И в пещеру войди,
Хобот мамонта вместе сжуем;
Наши зубы остры,
Не погаснут костры,
Эту ночь проведем мы вдвоем.

В дымном полусумраке пещеры,
Где со стенок капала вода,

Анекдот времен архейской эры
Я тебе рассказывал тогда.

Ты иглой орудовала рьяно,
Не подняв своих косматых век;
Ты была уже не обезьяна,
Но, увы, еще не человек.
Припев.

Припев: Помнишь наше первое свиданье
Над лесной извилистой рекой;
Слышалось урчанье и ворчанье -
Мы с тобою шли на водопой.

Ты сказала: "Вся в твоей я власти,
От любви, как от огня, горю!"
И в порыве нежной, тихой страсти
Откусила напрочь мне ноздрю.

Припев.

Помнишь питекантропа-соседа,
Как тебя он у меня отбил
Тем, что ежедневно для обеда
Кости динозавров приносил.

Ты любила есть сырое мясо
И лакать бизонье молоко;
Ты меня ругала доботрясом,
Если не принес я ничего.

Припев.

До сих пор я часто вспоминаю
Темный вечер высоко в горах,
Где тебя сырую доедая,
Плакал я, от ревности горя.

И ночами снятся мне недаром
Холодок базальтовой скалы,
Тронутые ласковым загаром
Руки волосатые твои.

Припев.

В веке нашем нынешнем двадцатом,
Непохожем так на мезозой,
Бритым, аккуратным, неизмятым
На свиданье я приду с тобой.

И тебе скажу я без оглядок,
Что тебя без памяти люблю,
Человека с головы до пяток,
Обезьянку милую мою.

Припев.

Б 611 18/УТ-60г.
Тираж 300 экз.