

Санкт-Петербургский государственный университет с глубоким прискорбием извещает, что 13 марта 2023 года скорпостижно скончался доцент кафедры математического анализа, кандидат физико-математических наук Александр Алексеевич Флоринский.

Ушёл из жизни прекрасный человек: математик, искренне преданный науке и её преподаванию, внимательный наставник, остроумный собеседник, талантливый музыкант.

Александр Алексеевич был связан с Университетом всю жизнь: он родился в семье преподавателей, рос и воспитывался в среде учёных и педагогов Ленинградского государственного университета, обучался в Школе-интернате № 45 (ныне — Академическая гимназия СПбГУ имени Д. К. Фаддеева), затем — на математико-механическом факультете. После окончания ЛГУ в 1984 году поступил в аспирантуру, которую окончил в 1987 году защитой кандидатской диссертации. С 1989 года Александр Алексеевич трудился на кафедре математического анализа в должности доцента.

Для студентов математико-механического факультета Александр Алексеевич был не только лектором по математическому и функциональному анализу, но также заботливым наставником, мудрым научным руководителем и компетентным соавтором. Под его руководством защищен ряд отличных дипломных работ и подготовлено несколько интересных публикаций для научных изданий высокого уровня.

А. А. Флоринский разработал значительное число рабочих программ учебных дисциплин, в том числе – для совместной программы СПбГУ и Харбинского политехнического университета (Китай), а также программы СПбГУ на английском языке «Mathematics and Artificial Intelligence / Математика и искусственный интеллект» .

Параллельно с преподаванием на мат-мехе Александр Алексеевич много времени посвящал работе с учащимися Академической гимназии СПбГУ: с 2010 года преподавал общие курсы и специальные дисциплины, принимал деятельнейшее участие в подготовке воспитанников к математическим олимпиадам всероссийского и международного уровня. Под его руководством команда старшеклассников АГ СПбГУ дважды (в 2016 и в 2018 гг.) занимала призовые места на Международном Турнире Юных Математиков (ИТЮМ – International Tournament of Young Mathematicians). А. А. Флоринский много лет был разработчиком заданий математических конкурсов для школьников в России и за рубежом. По его инициативе СПбГУ несколько лет проводил совместные с другими странами Летние математические школы.

А. А. Флоринский — эксперт ЕГЭ, в 2016-2022 гг. руководил экзаменационной комиссией по проведению вступительных испытаний по математике для поступающих на программы бакалавриата и специалитета

СПбГУ. В 2020 году в рамках Гранта АГ СПбГУ принимал активное участие в создании онлайн-курса «Подготовка к ЕГЭ по математике 90+».

Основные научные работы А. А. Флоринского относятся к теории динамических систем, теории меры, пограничным вопросам теории полуупорядоченных пространств. Опубликованные им в 2018–2020 гг. научные статьи были поддержаны Грантом Президента РФ для государственной поддержки ведущих научных школ.

За заслуги в трудовой деятельности, связанной с воспитанием и подготовкой кадров, вклад в науку и образовательную деятельность в 2021 году Александр Алексеевич был награжден Почетной грамотой Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Невзирая на большие нагрузки и не всегда простые окружающие обстоятельства, Александр Алексеевич сохранял уникальное отношение к работе, к коллегам и к ученикам. Общение с ним всегда поднимало настроение, умиротворяло и заражало оптимизмом. Коллеги восхищались его стремлением внести ясность и найти новое даже в тех разделах, изложение и изучение которых, казалось бы, давно достигло совершенства. При всей своей чрезмерной загруженности он никому и никогда не отказывал в поддержке, первым приходил на помощь, с удивительной заинтересованностью принимал участие в обсуждении профессиональных проблем в научно-педагогическом коллективе и не оставлял своим вниманием даже повзрослевших воспитанников.

Александр Алексеевич превосходно играл на скрипке, но его приверженность музыке не ограничивалась только исполнением. Он был энтузиастом и пропагандистом музыки: много лет исполнял обязанности концертмейстера симфонического оркестра петербургского Дома Учёных, в течение 20 лет руководил университетским камерным оркестром *La Scienza da Carpićcio*. В репертуаре этого замечательного ансамбля существенную роль занимала музыка барокко — И. С. Бах, А. Вивальди, Г. Гендель, А. Альбини, А. Корелли.